

# COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL 3º DE ESO



## OPTATIVA

Esta materia nos proporciona la oportunidad de experimentar con los medios del mundo audiovisual y de esa forma nos ayuda a expresarnos de manera creativa, utilizando las herramientas de los distintos lenguajes cinematográficos.

Un espacio para reflexionar sobre la experimentación cinematográfica a través del uso y la manipulación de recursos audiovisuales y multimedia. La búsqueda de información en diversas fuentes. La utilización de las tecnologías de la información y comunicación. La gestión del aprendizaje por parte de los alumnos de forma autónoma. La colaboración en grupo a través del montaje de escenas y la creación de guiones. Los contenidos de elaboración, diseño y producción activan tu iniciativa y tu espíritu emprendedor.

En esta optativa, podras **APRENDER, DE FORMA PRINCIPALMENTE EXPERIMENTAL**, conceptos relacionados con:

- **EL MUNDO AUDIOVISUAL:** con estos contenidos se pretende conocer la Historia del cine y de los géneros cinematográficos, así como de los elementos y componentes de la producción audiovisual y su valoración crítica.
- **LOS RECURSOS MULTIMEDIA:** con estos contenidos se pretende conocer las funciones y características de los miembros de un equipo de trabajo multimedia y aplicar las fases del proceso de producción multimedia a través de la creación de productos multimediáticos.
- **PROYECTO Y PROCESO CREATIVO:** con estos contenidos se pretende poner en práctica los contenidos de los bloques anteriores y crear un producto cooperativo de carácter audiovisual donde queden reflejadas las destrezas adquiridas a lo largo de la materia.

