



CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN CURSO 2017-2018

DEPARTAMENTO: Artes plásticas

CURSO: 2º Bachillerato

MATERIA: Dibujo Técnico

Evaluación ordinaria

Primera evaluación.

Bloque II. Sistemas de representación.

Contenidos.

Punto, recta y plano en sistema diédrico:

- Resolución de problemas de pertenencia, incidencia, paralelismo y perpendicularidad.
- Determinación de la verdadera magnitud de segmentos y formas planas.
- Determinación de sus elementos. Aplicaciones.
- Giro de un cuerpo geométrico. Aplicaciones.
- Cambios de plano. Determinación de las nuevas proyecciones. Aplicaciones.
- Construcción de figuras planas. Afinidad entre proyecciones. Problema inverso al abatimiento.

Cuerpos geométricos en sistema diédrico:

- Representación de poliedros regulares. Posiciones singulares. Determinación de sus secciones principales.
- Representación de prismas y pirámides. Determinación de secciones planas y elaboración de desarrollos. Intersecciones.
- Representación de cilindros, conos y esferas. Secciones planas.

Criterios de evaluación

1. Valorar la importancia de la elaboración de dibujos a mano alzada para desarrollar la “visión espacial”, analizando la posición relativa entre rectas, planos y superficies, identificando sus relaciones métricas para determinar el sistema de representación adecuado y la estrategia idónea que solucione los problemas de representación de cuerpos o espacios tridimensionales.
2. Representar poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos mediante sus proyecciones ortográficas, analizando las posiciones singulares respecto a los planos de proyección, determinando las relaciones métricas entre sus elementos, las secciones planas principales y la verdadera magnitud o desarrollo de las superficies que los conforman.



Segunda evaluación.

Bloque II. Sistemas de representación.

Contenidos.

Sistemas axonométricos ortogonales:

- Posición del triedro fundamental. Relación entre el triángulo de trazas y los ejes del sistema. Determinación de coeficientes de reducción.
- Tipología de las axonometrías ortogonales. Ventajas e inconvenientes.
- Representación de figuras planas. Representación simplificada de la circunferencia.
- Representación de cuerpos geométricos y espacios arquitectónicos. Secciones planas. Intersecciones.

Criterios de evaluación

1. Dibujar axonometrías de poliedros regulares, pirámides, prismas, cilindros y conos, disponiendo su posición en función de la importancia relativa de las caras que se deseen mostrar y/o de la conveniencia de los trazados necesarios, utilizando la ayuda del abatimiento de figuras planas situadas en los planos coordenados, calculando los coeficientes de reducción y determinando las secciones planas principales.

Bloque III. Normalización.

Contenidos.

Elaboración de bocetos, croquis y planos.

- El proceso de diseño/fabricación: perspectiva histórica y situación actual.
- El proyecto: tipos y elementos. Planificación de proyectos. Identificación de las fases de un proyecto. Programación de tareas. Elaboración de las primeras ideas. Dibujo de bocetos a mano alzada y esquemas. Elaboración de dibujos acotados.
- Elaboración de croquis de piezas y conjuntos.
- Tipos de planos. Planos de situación, de conjunto, de montaje, de instalación, de detalle, de fabricación o de construcción.
- Presentación de proyectos. Elaboración de la documentación gráfica de un proyecto gráfico, industrial o arquitectónico sencillo.

Posibilidades de las Tecnologías de la Información y la Comunicación aplicadas al diseño, edición, archivo y presentación de proyectos.

- Dibujo vectorial 2D. Dibujo y edición de entidades. Creación de bloques. Visibilidad de capas. Dibujo vectorial 3D. Inserción y edición de sólidos. Galerías y bibliotecas de modelos. Incorporación de texturas. Selección del encuadre, la iluminación y el punto de vista.



Tercera evaluación.

Bloque I. Geometría y Dibujo Técnico.

Contenidos.

Resolución de problemas geométricos:

- Proporcionalidad. El rectángulo áureo. Aplicaciones.
- Construcción de figuras planas equivalentes.
- Relación entre los ángulos y la circunferencia. Arco capaz. Aplicaciones.
- Potencia de un punto respecto a una circunferencia. Determinación y propiedades del eje radical y del centro radical. Aplicación a la resolución de tangencias.
- Inversión. Determinación de figuras inversas. Aplicación a la resolución de tangencias.

Trazado de curvas cónicas y técnicas:

- Curvas cónicas. Origen, determinación y trazado de la elipse, la parábola y la hipérbola. / Resolución de problemas de pertenencia, tangencia e incidencia. Aplicaciones.
- Curvas técnicas. Origen, determinación y trazado de las curvas cíclicas y evolventes. Aplicaciones.

Transformaciones geométricas:

- Afinidad. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras afines. Construcción de la elipse afín a una circunferencia. Aplicaciones. / Homología. Determinación de sus elementos. Trazado de figuras homólogas. Aplicaciones.

Criterios de evaluación

1. Resolver problemas de tangencias mediante la aplicación de las propiedades del arco capaz, de los ejes y centros radicales y/o de la transformación de circunferencias y rectas por inversión, indicando gráficamente la construcción auxiliar utilizada, los puntos de enlace y la relación entre sus elementos.
2. Dibujar curvas cíclicas y cónicas, identificando sus principales elementos y utilizando sus propiedades fundamentales para resolver problemas de pertenencia, tangencia o incidencia.
3. Relacionar las transformaciones homológicas con sus aplicaciones a la geometría plana y a los sistemas de representación, valorando la rapidez y exactitud en los trazados que proporciona su utilización.

Instrumentos de calificación

Láminas con ejercicios, controles y examen global.

Criterios de evaluación

1. Bocetos, croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.
2. Presentar de forma individual y colectiva los bocetos. Elaborar croquis y planos necesarios para la definición de un proyecto sencillo relacionado con el diseño industrial o arquitectónico, valorando la exactitud, rapidez y limpieza que



proporciona la utilización de aplicaciones informáticas, planificando de manera conjunta su desarrollo, revisando el avance de los trabajos y asumiendo las tareas encomendadas con responsabilidad.

Instrumentos de calificación

Láminas con ejercicios, proyectos, controles, examen global.

Criterios de calificación

- Las notas de las láminas oscilarán entre 0 y 4 y, tras obtener las medias, se obtendrá la nota definitiva en escala de 10 mediante razón de proporcionalidad, siendo el 4 igual al 10.
 - Si la realización del ejercicio es incorrecta la nota será 0.
 - Si es correcta la nota será como mínimo de 1
 - Se obtendrá un 2 si los enunciados son correctos, legibles y sin faltas de ortografía.
 - 3 si están correctas las designaciones de puntos, rectas, planos e intersecciones y se hace un uso correcto de los grosores de las líneas del dibujo.
 - 4 si los ejercicios vienen ordenados, centrados y limpios.
- Los controles y exámenes se evalúan de 0 a 10 atendiendo también a la corrección (4 puntos), las designaciones (+ 2 puntos), el uso correcto de líneas (+ 2 puntos), y la limpieza (+ 2 puntos).
- La nota de cada evaluación se obtendrá haciendo la media entre todos los instrumentos de evaluación asignando un 30% a láminas, 10% a la media aritmética de todos los controles y 60% al examen global.
- En la tercera evaluación contamos con un proyecto final. La nota se obtendrá asignando un 30% a láminas, 30% al proyecto y 40% al examen global.
- Para la nota final del curso se obtendrá la media aritmética entre las 3 evaluaciones.
- En todos los casos se obtendrá un aprobado cuando se supere el 4,5.

Procedimientos para recuperar en la evaluación ordinaria

Los alumnos que suspendan durante el curso alguna de las evaluaciones al obtener la media correspondiente, podrán recuperarla aprobando un examen global dentro del periodo ordinario.

Procedimientos para recuperar en la evaluación extraordinaria

Para recuperar en evaluación extraordinaria podrán recuperarla aprobando un examen global que se evaluará de 0 a 10.

Procedimientos para mejorar la calificación de la materia

Para mejorar la calificación se pueden entregar trabajos extras de ejercicios resueltos con Geogebra basados en las diferentes propuestas del curso. Estos trabajos supondrán un 20% extra a la nota de la lámina correspondiente ya realizada con procedimientos manuales. Los alumnos aprobados que lo deseen pueden presentarse a la prueba final de la recuperación ordinaria para subir nota.



Región de Murcia
Consejería de educación y
Universidades



I.E.S. Miguel Hernández
C/ Miguel Hernández, 28
C.P. 30840 – Alhama de Murcia
Telf.: 968 63 03 44
Web: www.iesmiguelhernandez.es

Procedimientos de evaluación en caso de pérdida de la evaluación continua

Podrán realizar un examen global al final del periodo ordinario que se evaluará de 0 a 10.